	Gestión de la Investigación Planeación de la investigación Bitácora de Investigación, creación. Innovación y Transformación Social	Código	GIN01-02-FO-10
		Versión	1
		Fecha	08/03/2024
		Hoja	1 de 2

Con el diligenciamiento del presente formulario autorizo de forma libre e informada a la UNAB para el tratamiento de los datos aquí consignados, los cuales serán tratados conforme a la Política de Tratamiento de la Información disponible en el portal institucional www.unab.edu.co siguiendo el enlace "Aviso de Privacidad".


La bitácora de investigación tiene como propósito establecer el punto de partida y sistematizar los avances en el desarrollo de actividades de investigación, creación, innovación y transformación social. Da autonomía y flexibilidad al investigador para trazar un camino que le permita alcanzar las metas y resultados propuestos como parte de su asignación a la investigación.

Información general						
Nombre	Semillero_Los Músicos_Apoyo a la formulación de proyectos de investigación dentro de la Línea de Profundización en Musicología del programa de Música UNAB					
Rol	Profesor/a	Joven investigador/a	Posdoctor/a	Estancia de investigación	Semillero	x
Fecha de inicio de actividades (dd/mm/aaaa)	03/02/2025		Fecha del reporte de avance (dd/mm/aaaa)	23/05/2025		

Actividades y resultados esperados				
Describir las actividades de su plan de investigación objeto de esta bitácora con uno o varios resultados esperados por actividad. Ejemplos de actividades son: <i>Formular un proyecto sobre ..., Apoyar el semillero ... en ..., Escribir un libro sobre ..., Desarrollar el proyecto ... para ..., Preparar una ponencia sobre ..., Escribir un artículo sobre ..., Crear la obra ... sobre ..., trabajo de campo con la comunidad para ..., entre otras.</i> Las fechas iniciales y finales de cada actividad son estimadas y ajustables en cada reporte periódico.				
No.	Descripción de la actividad	Resultado esperado	Fecha inicial	Fecha final
1	Reflexionar sobre qué es la musicología, su devenir histórico y objetivos	El resultado de la reflexión se verá reflejado en un formato especializado para la formulación de proyectos.	03-02-2025	23-05-2025
2	Reflexionar sobre la diferencia entre método y metodología	El resultado de la reflexión se verá reflejado en un formato especializado para la formulación de proyectos	03-02-2025	23-05-2025
3	Reflexionar sobre la implementación de la investigación cualitativa y cuantitativa en proyectos musicológicos	El resultado de la reflexión se verá reflejado en un formato especializado para la formulación de proyectos	03-02-2025	23-05-2025
4	Revisar los lineamientos de Minciencias para el enfoque de la Investigación-creación	El resultado de la reflexión se verá reflejado en un formato especializado para la formulación de proyectos	03-02-2025	23-05-2025
5	Presentar los ítems que conforman el formato especializado para la formulación de proyectos	Presentación del formato especializado por parte de los estudiantes.	03-02-2025	23-05-2025

Descripción del avance
Incluya aquí sus impresiones, las preguntas que surgen y los elementos significativos que considere fundamentales para la comprensión de su proceso investigativo. Este reporte es netamente narrativo. Pueden ser asuntos previos al inicio o notas sobre su trabajo.
En la LPM se propende por el rigor investigativo aplicado a los proyectos que se generen en el área de la musicología. Por esta razón, el acompañamiento a los estudiantes incluye el desarrollo de microproyectos de investigación, la preparación de presentaciones y la sustentación de los hallazgos de investigación. El conjunto de estas estrategias junto a las cátedras impartidas por la docente brinda a los estudiantes las herramientas básicas para la formulación efectiva de proyectos pertinentes dentro y fuera de la Universidad. Para este semestre se tiene proyectado apoyar a los estudiantes en la formulación de dos proyectos, el primero, centrado en la música tradicional y popularailable en Colombia, el segundo,

Convierta este formato diligenciado en un **archivo PDF** y súbalo a la plataforma APOLO (apolo.unab.edu.co) en el "hito" correspondiente.

	Gestión de la Investigación Planeación de la investigación Bitácora de Investigación, creación. Innovación y Transformación Social	Código	GIN01-02-FO-10
		Versión	1
		Fecha	08/03/2024
		Hoja	2 de 2

que busca la creación de materiales de apoyo para personas en condición de discapacidad visual. Para este proceso nos apoyaremos en un formato especializado para la formulación de los proyectos correspondientes que se presentará ante la Universidad como un documento de trabajo.

Resultados preliminares o finales			
No de Actividad	Descripción del resultado	Enlace al resultado en Apolo (si hay)	% de avance
1	Formato especializado	No aplica	25%
2	Formato especializado	No aplica	25%
3	Formato especializado	No aplica	25%
4	Formato especializado	No aplica	25%
5	Formato especializado	Formato de formulación de proyecto en Apolo como documento de trabajo	100%

Principales dificultades en la ejecución de las actividades propuestas
No se visualizan dificultades dentro del cumplimiento del plan de trabajo.

Oportunidades de mejora propias o para la UNAB
Ninguna.

Convierta este formato diligenciado en un **archivo PDF** y súbalo a la plataforma APOLO (apolo.unab.edu.co) en el “hito” correspondiente.